

**DIÁLOGOS – Revista de Estudos Culturais e da
Contemporaneidade – N.º 7**

DIÁLOGOS

**Revista de Estudos Culturais e da Contemporaneidade
N.º 7 - Setembro/Outubro - 2012 ISSN: 2236-1499.
UPE/Faceteg - Garanhuns - PE - Brasil**



**DIÁLOGOS – Revista de Estudos Culturais e da
Contemporaneidade – N.º 7**

Diálogos

Expediente
Revista Diálogos
Revista Impressa e On-Line
Rua Capitão Pedro Rodrigues, 105 – Vila São
José
Garanhuns—Pe
Secretaria da faculdade:
Fone: 87-3761-1343
E-mail: orfeu_spam@jayrus.art.br
dialogos@yahoo.com.br

AOS COLABORADORES:

A Revista Diálogos aceita proposta de artigos, mas todas as colaborações não encomendadas são submetidas ao conselho editorial, a quem cabe a decisão final sobre sua publicação. O Conselho editorial reserva o direito de sugerir ao autor modificações de forma, com o objetivo de adequar os artigos às dimensões da revista ou ao seu padrão editorial e gráfico. A publicação de um artigo não exprime endosso do Conselho e todas as afirmações feitas pelo autor.

INSTRUÇÕES AOS COLABORADORES:

Para o envio de artigos para publicação na Revista Diálogos:

1. Os artigos devem ser apresentados em laudas de vinte linhas de 70 toques, os textos devem ser acompanhados de cópia em cd-room ou arquivo de mídia de computador padrão IBM PC ou compatível, utilizando um programa de edição de textos compatível com o formato extensão “.doc”, “.docx”, “.odt” ou “.rtf” ou ainda “.txt”
2. O texto deve ser digitado em fonte Arial 10 em espaço duplo;
3. Gráficos, tabelas e figuras devem ser compatíveis com formato “.xls” para gráficos e tabelas e formato “.pps” ou “.jpg” para figuras.
3. As referências bibliográficas devem ser incluídas em notas de rodapé ou em notas de final de texto e redigidas conforme padrão das normas da ABNT.
4. Com o artigo deve ser enviado resumo, com até dez linhas, relação de palavras-chave para efeito de classificação bibliográfica e breve informação curricular do autor
5. Os Artigos podem ser enviados por e-mail ou para o endereço eletrônico da revista:
revista-dialogos@uol.com.br

EDITORIA

Revista Diálogos

**Universidade de Pernambuco
FACETEG**

**Faculdade de Ciências,
Educação e Tecnologia de
Garanhuns**

ISSN: 2236-1499

Editor Chefe

Prof. Dr. Jairo Nogueira Luna

Comissão Editorial

Prof. Dr. Benedito Gomes
Bezerra

Prof. Dr. Adjair Alves

Prof. Ms. Helba Carvalho

Prof.^a Ms. Eliane Nagamini

Prof. Ms. Marcela Barbosa Leite

- Prof. Ms. Irami B. Amazonas

Conselho Consultivo

Prof. Dr. Willames Albuquerque

Soares – UPE - Prof. Dr. Jairo
Nogueira Luna, UPE – Prof.^a Dr.^a

- Prof.^a Dr.^a Rossana Regina

Guimarães Henz – UPE-
Petrolina; São Paulo: Prof.^a Dr.^a

Cristina de Fátima Lourenço
Marques – UNIP; Prof.^a Dr.^a

Cláudi Pastore –

UniAnhanguera;

Prof.^a Ms. Eliana Nagamini -
UNICSUL

Projeto gráfico

Prof. Jayro Luna, UPE,

*Ilustração da capa: Gustave
Courbet – Proudhon e as filhas.*

Sumário

1. O Estranho Humor n’A Piada Mortal: Ou o dia em que o Coringa fez o Batman Rir – pg. 5

Arizângela Oliveira Figueiredo – UNEB

2. A Inculta Recepção da Língua Inglesa nas Músicas que Tocam no Rádio: O caso de There’s no more corn on the Brazos – pg. 20

Cristina de Fátima Lourenço Marques – UNIP/SP

3. Análise de um poema de Jayro Luna – “Poema Top Secret para Julien Assange” - pg. 39

Michele Senerchia Neto - Faficil

4. Uma Leitura de Pessoa por Drummond: Sonetinho do Falso Fernando Pessoa – pg.49

Cristina de Fátima Lourenço Marques – UNIP/SP

5. O Fenômeno Religioso na Perspectiva Compreensiva de Max Weber – pg. 58

José Roberto de M. Ferreira (UFPE) e Adjair Alves (UPE)

6. O Lugar da Educação no Pensamento de Hannah Arendt – pg.76

Marcela Barbosa Leite - AESGA

7. Conduta Homicida: um Caminho para a Compreensão e Reparação – pg. 88

Mário Medeiros e David de Carvalho Bezerra - UPE

8. Sobre as Dificuldades de Aprendizagem na Cultura Contemporânea – Uma Trajetória do Desejo de Saber – pg. 101

Clarissa Maria Dubeux Lopes Barros - UFPB

9. Entre Sambas e Enredos: A Trajetória da Escola de Samba Vila do Príncipe em Caicó – RN – pg. 114

Lydiane Batista de Vasconcelos - UPE

10. Ecologia Política e Desenvolvimento Sustentável: as demandas por uma análise compreensiva da realidade humano-social – pg. 148

Adjair Alves e Maria Betânia Moreira Amador – UPE

11.A Gestão da Política Pública na Educação Superior Brasileira – pg. 170

Genealda Maria Leite Pedrosa - UPE

12. O Direito à Terra como Estratégia à Preservação das Espécies Medicinas e o Fortalecimento da Cultura Nativa dos Índios Fulni-Ô (Águas Belas – PE) – pg. 182

Adjair Alves, Jemerson Caetano de Sá & Idiarury Severo Araújo - UPE

13. O Uso dos Recursos Metodológicos Propostos por Malba Tahan na Sala de Aula Atual – pg. 209

Pâmela Maciel Sobral e Willames de Albuquerque Soares – UPE

14. Festival da Canção Brasileira de Quipapá: O Patrimônio Cultural Imaterial suplantando o Político – pg. 230

Emanoel M. Atanásio Oliveira, Iolanda Cardoso de Santana & Lydiane Batista Vasconcelos

15. Romance Contemporâneo ou Resquícios de Uma Crise Mundial: Pausa para uma Reflexão – pg. 248

Elcy Luiz da Cruz - UPE